

The image features a central white oval with a yellow dotted border, set against a background of orange diagonal stripes. Inside the oval, the text "CAMPUS ESTIVO 2022" is written in a bold, black, sans-serif font, with "OASI MADRE SERAFINA" below it in a smaller, similar font. Surrounding the oval are various educational icons: three colored pencils (green, blue, red) at the top left; a blue globe with a white ruler and a white protractor; two musical notes; a red apple; a stack of four books (blue, white, green, white) with an orange pencil; a paint palette with various colors; a yellow chalkboard with the equation $1+1=2$; and a wooden abacus with red beads.

CAMPUS ESTIVO 2022

OASI MADRE SERAFINA

ESTATE A OASI MADRE SERAFINA



La scuola Oasi Madre Serafina è felice di comunicare che anche per questo anno saranno previsti i campi estivi sia per la scuola primaria che dell'infanzia.

Periodo

Scuola Primaria dal 13 al 30 Giugno

Scuola dell'Infanzia dal 4 al 29 Luglio

Orari

Tutti i giorni dal Lunedì al Venerdì

8.30 – 16.00



E...STATE CON NOI
“DIRE, FARE, ESPLORARE”
CAMPUS ESTIVO SCUOLA DELL’INFANZIA
PROGRAMMA

Le attività che proponiamo sono ludiche e in sintonia con le linee guida didattiche che contraddistinguono la nostra offerta formativa durante l’anno scolastico. Sarà infatti Teddy insieme ad altri amici a guidare le tante attività estive.





Le settimane in movimento



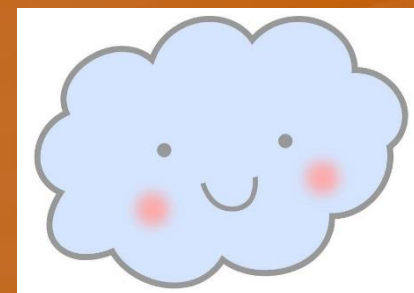
E...STATE CON NOI

Tutti i tempi della giornata saranno scanditi da giochi, canzoni, balli e tanta attività all'aria aperta. Organizziamo pertanto il campus estivo con attività collettive a grande e piccolo gruppo con l'obiettivo di favorire la conoscenza reciproca e la cooperazione attraverso:

- percorsi sensoriali che mettono in azione percezione e manipolazione;
- espressioni verbali come filastrocche, poesie, canzoni, la 'scatola delle parole nuove', per giocare con le parole e il linguaggio;
- espressioni del corpo con attività motoria



Il Campus estivo in maniera ludica permetterà ai bambini di compiere nuove esperienze e imparare a relazionarsi con la natura e con il mondo. Le settimane saranno scandite seguendo un filo conduttore: elementi naturali ACQUA, TERRA, ARIA, FUOCO. Ogni elemento sarà legato ad un personaggio fantastico: **Terrabella, Nuvolina, Fiammetta, Gocciolina.**



Settimana 4 – 8 Luglio ACQUA

GOCCIOLINA FATTA DI ACQUA CRISTALLINA

Acqua come elemento fondamentale per la sopravvivenza. Settimana dedicata ai giochi con l'acqua con le seguenti finalità.

- Socializzazione tra i bambini
- Acquisizione della fiducia nelle proprie capacità
- Miglioramento delle capacità motorie
- Presa di coscienza del proprio schema corporeo

Saranno allestite due piscinette nel parco nelle quali i bambini potranno divertirsi e al contempo imparare a socializzare con questo elemento. Attraverso il gioco, il bambino acquisisce consapevolezza di sé, sviluppa la coordinazione, esplora le proprie emozioni, concepisce la propria presenza in relazione a quella degli altri, ed arriva a sperimentare la propria autonomia. In altre parole, diventa grande. I percorsi giocosi, i materiali galleggianti e non, sono alcuni strumenti attraverso i quali le insegnanti accompagnano il gruppo di bambini lungo il percorso di scoperta dell'acqua, ma i veri alleati per il successo dell'attività sono la grande fantasia, la curiosità e la passione per il gioco dei bambini stessi.



Settimana 11 – 15 Luglio TERRA IL MONDO DI TERRABELLA

L'ambiente in cui il bambino è inserito contiene molte possibilità a cui si può attingere. Ecco che il giardino della scuola può trasformarsi in un laboratorio: usciamo, ci guardiamo intorno, lasciamo i bambini liberi di muoversi, scavare, raccogliere la terra, costruire e poi distruggere. Successivamente chiederemo di portare a scuola campioni di terra del proprio giardino, orto o terriccio. I bambini verranno poi invitati a manipolarli liberamente e ad esplorare con i sensi, il materiale raccolto in giardino e portato da casa

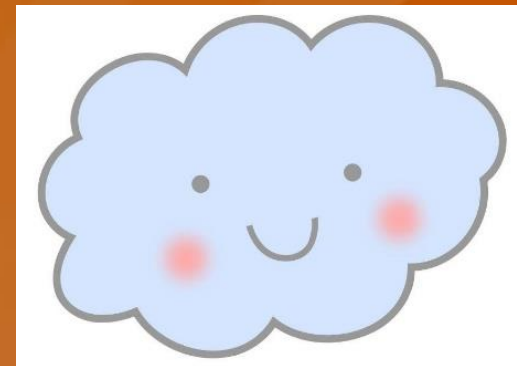
Dall'osservazione e dalla manipolazione del materiale raccolto, con le mani o con l'aiuto di semplici strumenti come setacci, scopriremo le proprietà percettive della terra: odore, consistenza (granulosità), colore, sensazioni tattili, somiglianze e differenze tra i vari tipi di terreno (argilloso, sabbioso, ghiaioso, terriccio...). Effettueremo percorsi sulla terra asciutta o bagnata, con i piedi e con le mani. Sarà dedicato spazio anche alla espressione di emozioni e ad associazioni con esperienze personali (ti piace?, perché?, a cosa ti fa pensare?). Infine, mescolando i vari tipi di terreni con acqua, otterremo dei fanghi diversi per colore, per consistenza, peso e si potrà verificare la diversa capacità di assorbimento e soprattutto si potrà dipingere, lasciare impronte/tracce,...



SETTIMANA 18 – 22 Luglio ARIA NUVOLINA UN'INVISIBILE AMICA

Il primo contatto che il bambino ha con il mondo esterno avviene con la luce e con l'aria. Ed è proprio l'aria tra tutti gli elementi naturali, quello che più sfugge alla conoscenza del bambino. I bimbi, infatti, hanno sempre bisogno di un contatto concreto per conoscere le cose e l'aria, per la sua incorporeità e immaterialità, risulta una cosa poco concreta e quasi magica. L'aria, infatti, non si vede e non si può toccare però siamo in grado di spiegarla ai bambini attraverso **divertenti attività e piccoli esperimenti**. A partire da piccole esperienze come soffiare l'aria sulla pelle e tra i capelli, fare attenzione al respiro che esce dalla bocca, osservare tutto ciò che si muove nell'aria, far vibrare le cose e suonare strumenti musicali, si possono far capire ai bambini tante cose di questo elemento così importante che è l'aria. A questo proposito le insegnanti lavoreranno sulla percezione di tale elemento attraverso divertenti attività ed esperimenti in cui scoprire alcune **caratteristiche dell'aria come:**

Costruzione di girandole: Attraverso l'aria si muoveranno festose nelle mani dei bambini.



Corsa con i palloncini: Giocare con l'aria con degli oggetti molto amati dai bambini: i palloncini.

Costruzione di ventagli: Per sperimentare un uso quotidiano dell'aria e verificarne la presenza ovunque. Ventagli colorati, per giocare, scoprire e sentirsi grandi.

Freesby: Gioco "da spiaggia" sempre carino e divertente, prima da soli poi, diventando sempre più bravi, in coppia o in gruppo. Così il piccolo disco volante diventa un bel modo per muoversi in allegria e sperimentare la forza dell'aria.

La Signora Acchiappa-aria: Gioco spontaneo dei bambini, che cercheranno di imprigionare l'aria in sacchetti di plastica. Si creerà una storia nella quale la Signora Acchiappa Aria tenterà di catturare quanta più aria possibile! Per osservare che l'aria c'è ed è dappertutto, anche se non si vede!




Settimana 25 – 29 Luglio FUOCO: FIAMMETTA VELOCE COME UNA SAETTA

La scoperta del fuoco porterà le insegnanti a condurre i bambini in un mondo affascinante ma che può produrre pericoli se non trattato con le dovute precauzioni. Pieno di misteri e di paure, ma di cui è possibile fare esperienza e scoprire quanto il calore e la luce siano vitali per tutti noi.

Il fuoco è l'esperienza, l'emozione stessa, la passione, ne rappresenta la personalizzazione e il forte impatto emotivo. L'emozione è, infatti, un elemento vitale e pone l'accento sull'importanza della vita sociale. E' possibile, farne esperienza e scoprire quanto è importante per la vita dell'uomo e non solo. Il fuoco è una grande forza della natura e molti fenomeni sono legati a questo elemento: vulcani, lampi. Ad aiutare i bimbi in questa scoperta ci sarà il personaggio **di Fiammetta**, una luce veloce come una saetta. Il laboratorio si svolgerà a partire dal salone dove Fiammetta con una valigia di immagini fotografiche, video e racconti che ci parlano delle importanti caratteristiche del fuoco per tutta la settimana li seguirà alla scoperta di nuove emozioni legate alla conoscenza del fuoco:

- Conversazione: i bambini racconteranno le emozioni vedendo: candelina, fiammifero, fuoco d'artificio, lingua del drago
- Racconto: "Il fiammifero"
- Laboratorio sensoriale per percepire il calore del corpo ponendo le due mani sul viso o strofinare le mani finché non diventano calde
- Mettere le mani sotto il getto dell'acqua





Per info 06/61560611